CF – Phasenmodell Variante mit KI- Nutzung

KI-basierte Variante von „Collaborative Filmmaking“.
Die Struktur orientiert sich **nicht an einem Stundenraster**, sondern an **pädagogischen Phasen**, wie sie im Leitfaden angelegt sind.
Zu **jeder Phase** werden benannt:

- Ziel & didaktische Funktion
- Konkrete **partizipative Methoden**
- **Geeignete KI-Tools (Beispiele)**
- **Ethische Reflexionspunkte**

Der Fokus liegt klar auf **kritischem, verantwortungsvollem KI-Einsatz in interkulturellen Kontexten**.

KI-basierter Workshop „Collaborative Filmmaking“

Variante ohne Dreharbeiten – KI als kollaboratives Werkzeug

PHASE 1: Teilnehmende kennenlernen & gemeinsame Basis schaffen

Ziel

- Vertrauensaufbau und Gruppenbildung
- Sichtbarmachung von Perspektiven, Erfahrungen mit KI, Medien & Kultur
- Etablierung eines demokratischen, reflexiven Arbeitsraums

Methoden

- Check-in-Kreis:
  „Wo begegnet mir KI in meinem Alltag – und wie fühle ich mich dabei?“
- Soziometrische Aufstellungen:
  - „KI macht mir eher Hoffnung / eher Angst“

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

  - „Ich habe KI schon kreativ genutzt“
- Kleingruppen-Gespräche zu kulturellen Prägungen von Medienbildern

KI-Tools (unterstützend, nicht dominierend)

- **Mentimeter / Slido**
  → KI-gestützte Wortwolken & Umfragen zu Erwartungen & Erfahrungen
- **ChatGPT / Claude**
  → nur zur Sammlung offener Fragen der Gruppe („Was wollen wir über KI klären?“)

Ethische Reflexion

- KI wird **nicht** zur Analyse der Teilnehmenden genutzt
- Keine Profilbildung, keine Bewertung
- Menschen definieren sich selbst – nicht durch KI-Zuschreibungen

---

PHASE 2: Einführung in KI-basiertes Filmemachen & kritische Medienkompetenz

Ziel

- Verständnis von KI als kulturellem und politischem Werkzeug
- Entwicklung eines kritischen Blicks auf Repräsentation, Macht & Autorschaft

Methoden

- Analyse KI-generierter Bilder & Videos in Kleingruppen
- Vergleich:
  - menschlich erzählte Geschichte
  - KI-generierte Version derselben Geschichte

Geeignete KI-Tools

- **Midjourney / DALL·E / Adobe Firefly**
  → Generierung kontrastierender Bilder (z. B. „eine Familie“, „eine Führungsperson“)

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

- **Runway (Gen-2)**
  → kurze KI-Videosequenzen zur Analyse
- **ChatGPT / Claude**
  → Analysehilfe („Welche Annahmen stecken in diesem Bild?“)

Ethische Reflexion

- Trainingsdaten & Bias
- „Default“-Bilder (westlich, weiß, heteronormativ)
- KI ≠ neutral
- Verantwortung liegt bei den Nutzenden, nicht beim Tool

PHASE 3: Story-Entwicklung – menschliche Perspektiven im Zentrum

Ziel

- Entwicklung authentischer, persönlicher, interkultureller Geschichten
- KI als **Sparringspartner**, nicht als Autor

Methoden

1. **Storyarbeit ohne KI**
   - persönliche Erfahrungen
   - biografische Fragmente
   - kollektive Themen (Identität, Zugehörigkeit, Diskriminierung)
2. Erst danach: KI-gestützte Erweiterung
   - alternative Dramaturgien
   - Perspektivwechsel

Geeignete KI-Tools

- **ChatGPT / Claude**
  - Strukturierung von Story-Ideen

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

  - Vorschläge für Spannungsbögen
  - kritische Rückfragen an die Geschichte
- **Notion AI**
  - kollaborative Storyboards
  - Versionsvergleiche

Ethische Reflexion

- Wer spricht? Wer wird gesprochen?
- KI darf **keine Erfahrungen „erfinden“**, die Menschen nicht teilen
- Keine kulturelle Aneignung durch KI-„Verallgemeinerung“

PHASE 4: Visuelles Konzept & Storyboard mit KI

Ziel

- Entwicklung einer visuellen Sprache
- Bewusste ästhetische Entscheidungen treffen

Methoden

- Moodboards
- Szenenskizzen
- Gruppenentscheidungen über Stil & Atmosphäre

Geeignete KI-Tools

- **Midjourney / Adobe Firefly**
  - Stilfindung (Farben, Licht, Atmosphäre)
- **Canva (Magic Design)**
  - visuelle Storyboards
- **Figma + KI-Plug-ins**
  - kollaborative visuelle Planung

Ethische Reflexion

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

- Keine real existierenden Personen nachbilden
- Keine „exotisierten" Darstellungen
- Transparenz: KI als Bildquelle sichtbar machen

PHASE 5: KI-basierte Produktion (ohne Dreharbeiten)

Ziel

- Umsetzung der Geschichte als KI-generierter Kurzfilm
- Stärkung von Teamarbeit & Entscheidungsfähigkeit

Produktionsbestandteile & Tools

1. Bewegtbild

- **Runway (Gen-2)**
- **Pika Labs**
  → Text-zu-Video, Bild-zu-Video

2. Voice-over

- **ElevenLabs**
- **Play.ht**
  → mehrsprachige, neutrale Stimmen
  ⚠️ keine Imitation realer Personen

3. Musik & Sound

- **Suno**
- **Soundraw**
  → KI-generierte Musik mit Nutzungsrechten

4. Schnitt

- **CapCut (AI-Funktionen)**
- **Adobe Premiere (AI Assist)**
  → Schnittvorschläge, Untertitel

Ethische Reflexion

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

- Kennzeichnung: „Dieser Film wurde mit KI erstellt“
- Keine Täuschung über Echtheit
- Keine Deepfake-Ästhetik

PHASE 6: Inklusivität & Anti-Stereotypen-Checks (kontinuierlich)

Ziel

- Vermeidung diskriminierender Narrative
- Förderung von Empathie & Vielstimmigkeit

Methoden

- Regelmäßige Gruppen-Check-outs:
  - „Wen zeigen wir – wen nicht?“
  - „Welche Bilder fühlen sich problematisch an?“
- Peer-Feedback zwischen den Gruppen

Unterstützende KI-Tools

- **ChatGPT / Claude**
  → Bias-Check durch gezielte Prompts
  („Welche Stereotype könnten hier reproduziert werden?“)

Ethische Reflexion

- KI erkennt nicht automatisch Diskriminierung
- Menschliche Urteilskraft bleibt zentral

PHASE 7: Präsentation & kollektive Reflexion

Ziel

- Filme als Diskussionsanlass
- Lernen aus Resonanz & Kritik

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

Methoden

- Gemeinsames Screening
- Moderierte Feedbackrunde:
    - Wirkung
    - Verständlichkeit
    - Repräsentation
    - ethische Kohärenz

Reflexionsfragen

- Wer ist Autor:in dieses Films?
- Würden wir ihn öffentlich teilen?
- Welche Verantwortung tragen wir für seine Wirkung?

PHASE 8: Transfer & verantwortungsvolle Veröffentlichung

Ziel

- Nachhaltige Medienkompetenz
- Bewusster Umgang mit digitaler Öffentlichkeit

Methoden

- Gruppenentscheidung:
    - veröffentlichen / nicht veröffentlichen
- Diskussion zu Plattformen, Reichweite, Kontextualisierung

Unterstützende KI-Tools

- **ChatGPT**
  → Formulierung transparenter Begleittexte
- **Canva**
  → kontextualisierte Veröffentlichung (nicht reißerisch)

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union

Ethische Leitfragen

- Kontext statt Klicks
- Transparenz statt Täuschung
- Teilhabe statt Instrumentalisierung

Zusammenfassung: Pädagogischer Mehrwert der KI-Variante

Teilnehmende lernen:

- KI **kritisch, kreativ und verantwortungsvoll** zu nutzen
- interkulturelle Geschichten ohne reale Drehs zu erzählen
- Macht, Bias & Repräsentation in KI zu erkennen
- demokratische, inklusive Medienpraxis zu gestalten

AdB
TOY GENÇLİK DERNEĞİ
Gefördert durch die bpb: Bundeszentrale für politische Bildung
Co-funded by the European Union