See – Think – Wonder

Ein Bild beschreiben und Gedanken und Fragen dazu formulieren

Diese Methode kann ein thematischer Einstieg sein, der neugierig macht und im zweiten Schritt mit anderen Informationen verknüpft wird.

Lernziele

In der Online Toolbox Stories that Move dient die Methode als Einführung zu einer persönlichen Lebensgeschichte, in der Diskriminierung und Widerstand thematisiert werden. Das gezeigte Bild hat etwas mit der Lebensgeschichte zu tun, über die anschließend ein Text bereitgestellt wird, dies ist jedoch nicht sofort offensichtlich. Denkroutinen werden sichtbar gemacht und in einzelne Schritte zerlegt. Die Teilnehmenden lernen, genau zu beobachten und Beobachtungen von Interpretationen zu trennen. Die Methode baut auf der Neugier der Teilnehmenden auf.

Ablauf

See: Bild beschreiben (5 - 30 Min.)
Teamer*in zeigt ein Bild und bittet die Teilnehmenden, es zu beschreiben. Dabei sollen sie noch keine Interpretationen vornehmen. Die Teamer*in sammelt nur ohne zu kommentieren. So viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen.

MATERIAL: Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Benötigte Zeit
variabel (siehe Text)

Zielgruppe
Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren

Gruppengröße
nicht spezifiziert

Benötigtes Material
Bilder, Beamer und Laptop, Schreibsachen (siehe Text).

Autor*in/ Organisation
Anne Frank Zentrum

Material von Anne Frank Zentrum e. V. – lizensiert unter der Creative Commons Namensnennung-Share Alike 4.0 International Public License (CC BY-SA 4.0).

Think: Gedanken zum Bild formulieren (5 - 30 Min.)
Teamer*in macht klar, dass die Beschreibung nun abgeschlossen ist und fordert die Teilnehmenden auf, ihre Gedanken zu dem Bild zu äußern. So viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen.

MATERIAL: Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Wonder: Fragen zum Bild stellen (5 - 30 Min.)
Teamer*in leitet den nächsten Schritt ein, jetzt können Fragen zum Bild gestellt werden. So viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen.

MATERIAL: Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Informationen zum Bild liefern (5 Min.)
Teamer*in gibt Informationen. Eventuell fragt sie*r, wovon die Teilnehmenden überrascht sind oder stellt bereits einen Übergang zu den verknüpften Informationen (zum Beispiel der Lebensgeschichte) her.

MATERIAL: Informationen gegebenenfalls als Text

METHODE: Entweder als Text oder mündlich

Hintergrund

Diese Methode entspringt den Visual Thinking Routines und wird zum Beispiel in der kostenlosen Online Toolbox gegen Diskriminierung „Stories that Move“ genutzt.

Stories that Move

Ein kostenloses Online-Tool zum Unterrichten über Diversität und Diskriminierung, das sich an den wahren Geschichten und Erfahrungen junger Menschen orientiert. Lernen durch Geschichtenerzählen in einer sicheren digitalen Lernumgebung. Mit einsatzbereiten Unterrichtseinheiten. Die Toolbox steht in neun Sprachen zur Verfügung unter: www.storiesthatmove.org

Stories that Move
Toolbox against discrimination

Entwickelt vom Anne Frank Haus und Partnern aus sechs europäischen Ländern.

anne frank house

Material von Anne Frank Zentrum e. V. – lizensiert unter der Creative Commons Namensnennung-Share Alike 4.0 International Public License (CC BY-SA 4.0).